



COMUNITÀ DELLE COLLINE TRA LANGA E MONFERRATO

edizione

25

PAESAGGI E OLTRE

teatro e musica d'estate nelle terre dell'Unesco

landscapes and beyond

12 LUGLIO - 24 AGOSTO 2026

CASTAGNOLE DELLE LANZE • COAZZOLO • MONTEGROSSO D'ASTI • NEIVE • NEVIGLIE
DIREZIONE TEATRO DEGLI ACERBI



2026

PAESAGGI E OLTRE

teatro e musica d'estate nelle terre dell'Unesco

landscapes and beyond

DOMENICA 12 LUGLIO h 21.30

NEVIGLIE (CN) / The Traveler
MI ABBATTO E SONO FELICE
Il monologo eco-sostenibile
Daniele Ronco / Mulino ad arte

SABATO 18 LUGLIO h 18.00 e h 22.00 *

COAZZOLO (AT) / sentiero
TRA GLI ALBERI WALK
Crexida / Anima Fluò

MARTEDÌ 21 LUGLIO h 21.30

GIOVEDÌ 23 LUGLIO h 21.30
CASTAGNOLE DELLE LANZE (AT) /
Cappella di San Defendente
FRANCESCO SULLA STRADA
Teatro degli Acerbi

VENERDÌ 31 LUGLIO h 21.30

CASTAGNOLE DELLE LANZE (AT) /
Belvedere del Municipio
PASTA MADRE
Stivalaccio Teatro

LUNEDÌ 3 AGOSTO h 21.30

MONTEGROSSO D'ASTI /
Treno tra le vigne
ATTACCHI DI SWING
Alessandro Mori e Corrado Caruana /
Teatro Necessario

MERCOLEDÌ 5 AGOSTO h 21.30

COAZZOLO (AT) / Anfiteatro
FOOD BOX
Il mondo del cibo in 25 scatole
Alberto Pagliarino /
Teatro Popolare Europeo / Dispari Teatro

LUNEDÌ 10 AGOSTO h 20.30 e h 22.30

NEIVE (CN) / itinerante
IL CIRCO PALACINCA
Chien Barbu Mal Rasé

LUNEDÌ 24 AGOSTO h 21.30

MONTEGROSSO D'ASTI /
Castello
LE SOLEIL ET LA LUNE
Emanuele Arrigazzi /
casa degli alfieri

- **ingresso** € 10,00 / € 5,00 ridotto (fino a 12 anni) tranne * € 5,00
- **prenotazioni consigliate** appuntamentoweb.it
- **info** info@teatrodegliacerbi.it - cell. 3518978847
- **fb** [teatro.degli.acerbi](https://www.facebook.com/teatrodegliacerbi) / **ig** [teatro_degli_acerbi](https://www.instagram.com/teatro_degli_acerbi)
- **langamonferrato.it** / **teatrodegliacerbi.it**



*"Viandante, non c'è sentiero, il sentiero si fa camminando."
Antonio Machado*

Da venticinque anni Paesaggi e oltre invita il pubblico a incontrare il teatro là dove il paesaggio non è semplice cornice, ma presenza viva. Sulle colline tra Langa e Monferrato, nei borghi, lungo i sentieri, tra le vigne e i luoghi della memoria, il festival continua a costruire occasioni di incontro tra arte, comunità e territorio, trasformando lo spazio aperto in uno spazio di ascolto. Nato come festival di teatro classico nei paesi della Comunità Collinare, dal 2011 si è connotato come progetto *per e nel* paesaggio vitivinicolo divenuto nel frattempo Patrimonio dell'Umanità. Nelle varie edizioni sono stati ospitati, tra gli altri, maestri del teatro italiano in indimenticabili prove d'attore: Glauco Mauri e Roberto Sturno, Eugenio Allegri, César Brie, Giuseppe Cederna, Alessandro Benvenuti, Laura Curino, Berardi Casolari, Moni Ovadia, Lucilla Giagnoni, David Riondino ...

Attraversare un paesaggio significa allora attraversare una storia, ma anche interrogarsi sul proprio modo di stare nel mondo.

La programmazione di questa edizione si sviluppa con più appuntamenti sul territorio di Castagnole delle Lanze, Coazzolo e Montegrosso d'Asti espandendo al territorio adiacente verso le Langhe e l'albese con Neive e Neviglie.

In "Mi abbatto e sono felice" il gesto ecologico diventa una scelta concreta e quotidiana, una riflessione ironica e disarmante sul nostro rapporto con le risorse e con il consumo.

"Tra gli alberi walk" conduce il pubblico dentro il paesaggio stesso, trasformando il cammino in un'esperienza di ascolto e relazione con gli elementi naturali.

Con "Francesco sulla strada", la figura del santo di Assisi attraversa il presente ricordandoci che la povertà, la fraternità e il rispetto del creato.

Anche "Pasta Madre" parla di trasformazione, ma lo fa attraverso il tempo lento della fermentazione, della cura e della condivisione, che genera comunità.

Nel suggestivo scenario del Treno tra le vigne di Montegrosso d'Asti, "Attacchi di Swing" trasforma il paesaggio in luogo di socialità e condivisione.

In "Foodbox" il cibo diventa racconto del nostro rapporto con il pianeta e con le sue risorse, mentre "Il Circo Palacinca" porta nel paesaggio la leggerezza del viaggio e della meraviglia.

"Le soleil et la lune" porta invece lo sguardo verso una dimensione poetica e universale, fatta di racconti e immagini che attraversano culture e generazioni.

Paesaggi e oltre propone un'esperienza diversa, fondata sulla presenza e sulla prossimità.

Il teatro diventa così uno strumento per guardare il territorio con occhi nuovi e per riconoscere il valore dei luoghi che attraversiamo ogni giorno.

Anche quest'estate vi invitiamo a percorrere insieme sentieri, colline e borghi, lasciandovi guidare dalle storie, dai corpi, dalle parole e dai silenzi.

Il teatro nel paesaggio vi aspetta.

Carlo Mancuso / Presidente Comunità delle Colline tra Langa e Monferrato
Massimo Barbero e Agnese Falcarin / Teatro degli Acerbi



COMUNITÀ DELLE COLLINE TRA LANGA E MONFERRATO

PAESAGGI E OLTRE

teatro e musica d'estate nelle terre dell'Unesco

landscapes and beyond



COMUNITÀ DELLE COLLINE
TRA LANGA E MONFERRATO



COMUNE DI
CASTAGNOLE LANZE



COMUNE DI
COAZZOLO



COMUNE DI
MONTEGROSSO D'ASTI



COMUNE DI
NEIVE



COMUNE DI
NEVIGLIE

direzione



contributo



REGIONE
PIEMONTE



CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE

SCANSIONAMI



Fondazione
Cassa di Risparmio di Asti



Fondazione
CRT

sponsor



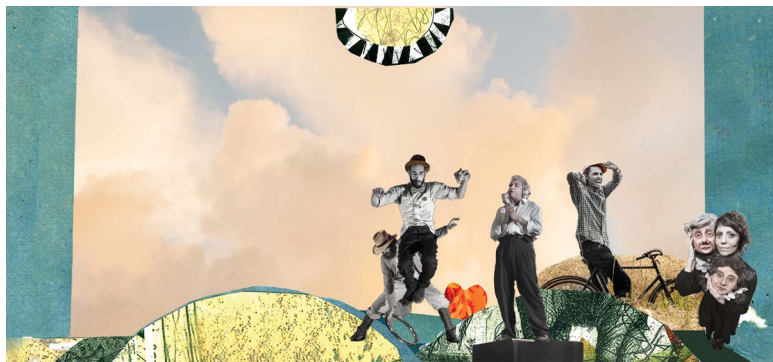
BANCA DI ASTI
CASSA DI RISPARMIO DAL 1842



patrocinio



*Il paesaggio si fa teatro.
Il teatro diventa paesaggio.*



DOMENICA 12 LUGLIO

h 21.30 - NEVIGLIE / THE TRAVELER

MI ABBATTO E SONO FELICE

Il monologo eco-sostenibile

di e con Daniele Ronco

ispirato alla 'Decrescita felice' di Maurizio Pallante

scene di Piero Ronco e Lorenzo Rota, costumi Nonno Michele

regia Marco Cavicchioli

Mulino ad Arte

A fianco di "The Traveler" di Jean-Marie Appriou, un'opera veliero nel paesaggio. "Mi abbatto e sono felice" è un monologo a impatto ambientale "0", autoironico, dissacrante, che vuole far riflettere su come si possa essere felici abbattendo l'impatto che ognuno di noi ha nei confronti del Pianeta.

Non utilizza energia elettrica in maniera tradizionale. Si autoalimenta grazie allo sforzo fisico prodotto dall'attore in scena.

Disagio, crisi, scarsa produttività, povertà, inquinamento, surriscaldamento globale, etc.. Ma come, nell'era del benessere ci sono tutti questi problemi?!

La felicità dell'uomo occidentale pare essere direttamente proporzionale a quanto produce e quanto consuma. Ma è davvero così? Mi abbatto e sono felice, rifacendosi ai principi etici della Decrescita felice, accompagna il pubblico in un viaggio che fa la spola fra un passato intriso di freschezza e genuinità e un presente frenetico e stanco di correre.

Dalle ore 19 si potrà gustare una merenda sinoira in contrada nell'ambito di Goodwine 2026.





SABATO 18 LUGLIO

h 18.00 e h 22.00 - **COAZZOLO / SENTIERO**

TRA GLI ALBERI WALK

passaggiata spettacolo di e con Angelica Zanardi
alle percussioni Marco Muzzati
fragranze a cura di Giuseppe Caruso / Smell Atelier
Crexida/Anima Fluò

Davanti all'albero l'uomo si mette a sognare. Le loro forme mai uguali, il loro fruscio, i loro profumi ci ispirano e la loro presenza si intreccia alle nostre vite trasmettendoci da sempre un avvolgente senso di protezione, di comunione.

Davanti all'albero possiamo stare seduti, stenderci, conversare, raccontare segreti, oppure rimanere in silenzio appoggiati al suo tronco.

"Tra gli alberi walk" è una passeggiata spettacolo tra gli alberi, un libero girovagare tra storia, leggenda e botanica a spasso tra gli alberi di un piccolo bosco privato e insieme collettivo; un percorso di scoperta e conoscenza che si compone di pensieri, suoni, ricordi, sensazioni, e odori, dedicati agli alberi e alle diverse specie arboree.

h 17.30 e h 21.30 **Ritrovo** in Piazza Vittorio Emanuele III

Percorso km.4,5 - Percorrenza indicativa di circa 1 ora e mezza.

Consigliato abbigliamento comodo e scarpe per camminata su sterrato.

Nell'ambito della festa di Coazzolo sarà possibile prenotare dei gustosi cestini per una merenda sinoira chiamando entro venerdì 17 luglio il numero 3471381704.



MARTEDÌ 21 LUGLIO

GIOVEDÌ 23 LUGLIO

h 21.30 - **CASTAGNOLE DELLE LANZE / CAPPELLA DI SAN DEFENDENTE**

FRANCESCO SULLA STRADA

da Francesco sulla strada – Cantico blues tra Assisi e il mondo di Luciano Nattino
adattamento drammaturgico Andrea Caldi e Eena Romano

con Andrea Caldi, Elena Romano e Jacopo Siccardi

regia Elena Romano

Ideazione artistica Bottega di Cyrano

Teatro degli Acerbi

Nell'anniversario degli 800 anni del transito di San Francesco e a quasi dieci anni dalla scomparsa di Luciano Nattino, il Teatro degli Acerbi rende omaggio a uno dei testi più intensi e visionari della sua produzione attraverso un nuovo allestimento di *Francesco sulla strada – Cantico Blues tra Assisi e il mondo*.

Lo spettacolo nasce come libero adattamento del testo originale, conservandone la forza poetica e l'impianto narrativo rileggendolo attraverso uno sguardo contemporaneo, capace di parlare al pubblico di oggi senza rinunciare alla profondità della figura di Francesco. In scena non troviamo il santo delle immagini devozionali né il personaggio della tradizione agiografica. Emerge invece un uomo inquieto e radicale, che sceglie di mettere continuamente in discussione sé stesso, il potere, il denaro e ogni forma di possesso. Attraverso il viaggio condiviso con frate Leone e l'incontro con Chiara, il racconto attraversa temi che appartengono al Medioevo come al presente: la ricerca di senso, la libertà, la fraternità, il rapporto con la natura, la pace, la capacità di scegliere una vita fondata sull'essenziale.

La vicenda di Francesco diventa così il racconto universale di ogni essere umano chiamato a scoprire la sua vocazione.





VENERDÌ 31 LUGLIO

h 21.30 - CASTAGNOLE DELLE LANZE / BELVEDERE DEL MUNICIPIO

PASTA MADRE

di e con Sara Allevi

consulenza drammaturgica Diego Dalla Via

consulenza artistica Elisabetta Granara

disegno sonoro e musica Giovanni Frison

pupazzi Sara Allevi

costumi realizzati da Giulia Lucato

scene realizzate da Matteo Pozzobon nella Bottega di Stivalaccio Teatro

regia Michele Mori

Stivalaccio Teatro

«Questa storia è fatta di pezzi. Pezzetti, pezzettini di pasta madre. Questa storia è fatta di storie, come la Storia, quella grande, che è fatta di storie piccole. Pezzetti, pezzettini di pasta madre, farina, acqua e sale.

Pezzettini di passato da re-impastare nel presente.»

È il profumo del pane a traghettarci indietro nel tempo, negli occhi e nella voce di Fernanda, una bambina di otto anni che ci conduce nella Roma degli anni più bui: la dittatura fascista, lo scoppio della Seconda guerra mondiale, l'occupazione tedesca.

Fernanda ha otto anni, e ha solo voglia di giocare. Gioca alla guerra con le sue amiche, gioca agli assalti ai forni, gioca a cucinare cibi fantastici. Fino al giorno in cui la realtà irrompe con forza, e Fernanda diventa testimone della disperazione.

“Pasta madre” è un racconto di infanzia e memoria, di pane e resistenza.

Al termine degustazione guidata di vini della
Premiata Bottega del Vino di Castagnole delle Lanze.



LUNEDÌ 3 AGOSTO

h 21.30 - **MONTEGROSSO D'ASTI / TRENO TRA LE VIGNE**

ATTACCHI DI SWING

di e con Alessandro Mori e Corrado Caruana

Teatro Necessario

Il Treno tra le Vigne è una storica carrozza sapientemente restaurata e trasformata in punto panoramico e simbolico del nostro legame con il territorio.

Un salottino anni trenta, atmosfera soffusa, la gran soirée sta per cominciare.

In scena il virtuosismo della chitarra manouche di Corrado Caruana e l'eclettismo di Alessandro Mori al clarinetto e non solo.

Un duo swing 'jazzigano' saltellante e spumeggiante, che assorbe gli elementi ritmico-armonici jazz e del Valse francese, arricchito da improbabili strumenti a sorpresa ed una loop station che sintetizza ed amplifica il divertimento di una creazione musicale estemporanea dai toni autoironici.

Il ritmo incalza durante il viaggio musicale, fatto di ottima musica, brindisi, sorprendenti aneddoti sulla storia dello swing e dei brani presentati. Un continuo crescendo umoristico surreale, il gioco delle parti tra l'istruito ma timido musicista che annuisce suo malgrado, e il vulcanico istrione, baffo alla francese, che intrattiene con i suoi aneddoti e bislaccherie, mettendo alla prova il compagno, che con il suo bel sorriso discreto tenta di uscire ogni volta dall'impaccio.

L'estrosità delle gag clownesche non si limita solo alla parola, ma esplode con una miriade di strumenti musicali, quali sax tenore, fisarmonica, zampogna, tromba, 4 flauti contemporaneamente, dando un respiro al ritmo serrato dei brani.



MERCOLEDÌ 5 AGOSTO

h 21.30 - COAZZOLO / ANFITEATRO

FOOD BOX

Il mondo del cibo in 25 scatole

di Alessandra Rossi Ghiglione e Alberto Pagliarino

con Alberto Pagliarino

regia Alessandra Rossi Ghiglione

Teatro Popolare Europeo / SCT Centre e Dispari Teatro

Nell'anfiteatro nel paesaggio, un racconto teatrale lungo le rotte del cibo, del cibo che si produce, viaggia e si consuma, ieri come oggi.

È un atlante poetico racchiuso in 24+1 scatole ognuna con una data e un luogo per raccontare le tradizioni, le innovazioni e le contraddizioni del mondo del cibo, dalla produzione alla distribuzione al consumo.

Da ognuna delle 25 scatole esce un cibo, un oggetto o una musica per allestire in scena una tavola che ci parla, tra ironia e intensità, dei mille modi in cui l'umanità si è procurata da mangiare, ha mangiato, e ha anche lasciato molti fuori dalla tavola. 1 scatola varia ad ogni replica e che racconta una storia di cibo del luogo dove avviene lo spettacolo.

Realizzato attraverso un ampio lavoro di ricerca che ha raccolto le informazioni e le prospettive della geografia, della storia, dell'antropologia, della sociologia e del giornalismo di inchiesta, lo spettacolo si basa su dati scientifici e li intreccia con la cultura pop, la letteratura e la musica.

"Foodbox" è un teatro per parole, musica ed oggetti.



LUNEDÌ 10 AGOSTO

h 20.30 e h 22.30 - NEIVE

IL CIRCO PALACINCA

di e con Chien Barbu Mal Rasè

Il borgo romantico e tra i più belli d'Italia di Neive si accende di luci e sorprese in una passeggiata circense tra i vicoli e le sternie del centro storico. Capitan Palacinca e Il furbo Jock girando il mondo in lungo ed in largo hanno raccolto straordinarie bestie esotiche ed appreso incredibili abilità magiche e tecniche circensi. Roditori ammaestrati, acrobazie pirotecniche, illusionismo, rettili incantati, arti nipponiche, mentalismo... Questi sono solo alcuni dei numeri nella valigia dei due avventurieri che propongono un variegato varietà totalmente imprevedibile, aggirandosi su bici strane.

Ritrovo davanti alla Bottega dei 4 Vini, piazza Italia n.2

Neive Romantica // Notturmi sulla Strada Romantica delle Langhe e del Roero





LUNEDÌ 24 AGOSTO

h 21.30 - MONTEGROSSO D'ASTI / CASTELLO

LE SOLEIL ET LA LUNE

un progetto Arrigazzi\deMandato
di Antonio Catalano e Allegra de Mandato
interpretazione e regia Emanuele Arrigazzi
scene e costumi Agnese Falcarin
tema originale e sound design Marco Prestigiacomo
casa degli alfieri

In un mondo distopico, in un futuro prossimo che è quasi un'ucronia di questo presente, un uomo si è chiuso in un isolamento, che è rifugio e prigioniero al tempo stesso.

Una tana piena di amici immaginari e ricordi ma che non prevede uscite....

Come in un disturbo post traumatico ma "eccentrico".

Ci troviamo catapultati nella sua quotidianità, in un "non luogo" dove la ripetizione dei gesti gli concede una disciplina e una serie di riti che sembrano\ sono l'unica salvezza per la sua esistenza. Qui tutto è "mappato" e c'è una radio attraverso cui si esprime ma senza ricevere risposte... Forse il nostro protagonista è un reduce di una qualche guerra che il suo paese ha combattuto per qualche conquista coloniale e ha un legame perduto, o forse semplicemente le dimensioni spazio tempo non corrispondono e il legame vive di quella quotidianità. Finché da quella radio non giunge un messaggio che appare come un'epifania...

Uno spettacolo poetico, tragicomico
che cerca di indagare il nostro presente in un ipotetico futuro.





CONTO MATCH

APRI CONTO MATCH,
il conto digitale
in linea col tuo lifestyle.

- 1 CARTA DI DEBITO INTERNAZIONALE
- 1 CARTA DI CREDITO
- INTERNET BANKING*

Messaggio pubblicitario con finalità promozionali. Per le condizioni contrattuali dei prodotti illustrati e per quanto non espressamente indicato è necessario far riferimento ai Fogli Informativi a disposizione sul sito www.bancadiasti.it alla sezione Trasparenza o presso tutte le Filiali e Agenzie della Banca. Carta di Credito Nexi Classic individuale a saldo, concessa accertate le normali condizioni di credito e salvo approvazione della Banca.

*Internet Banking Banca Semplice Home profilo No Trading.

**0 CANONE
PER SEMPRE**

**5 SERVIZI
A COSTO ZERO**

ZIONALE GIRAMONDO PAY

- BONIFICI ONLINE
- OPERAZIONI ILLIMITATE



BANCA DI ASTI

COMUNITÀ DELLE COLLINE TRA LANGA E MONFERRATO

PAESAGGI E OLTRE

teatro e musica d'estate nelle terre dell'Unesco

landscapes and beyond

12 LUGLIO - 24 AGOSTO 2026

CASTAGNOLE DELLE LANZE • COAZZOLO • MONTEGROSSO D'ASTI • NEIVE • NEVIGLIE
DIREZIONE TEATRO DEGLI ACERBI

con il contributo di

Regione Piemonte / Consiglio Regionale del Piemonte / Fondazione CRAsti / Fondazione CRT

sponsor

Banca di Asti - Lions Club Castagnole delle Lanze

patrocinio

Associazione per il patrimonio dei paesaggi vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato

patrocinio e collaborazione

Ente Turismo Langhe Monferrato Roero

- [fb teatro.degli.acerbi/](https://fb.teatro.degli.acerbi/) [ig teatro_degli_acerbi](https://ig.teatro_degli_acerbi)
- langamonferrato.it / teatrodegliacerbi.it

#paesaggieoltre2026

