



DARIO CIRELLI

nato a Torino il 14-11-1974

dario.cirelli@gmail.com

cell: 338-9852350

fb: <https://www.facebook.com/dario.cirelli>

fb: <https://www.facebook.com/teatro.degli.acerbi?fref=ts>

web: www.teatrodegliacerbi.it

IN BREVE:

Attore teatrale si forma alla Scuola del Teatro Nuovo di Torino diretta da Adriana Innocenti e Piero Nuti. Dopo diverse esperienze con la compagnia Torino Spettacoli e altre realtà torinesi è passato alla conduzione di diversi laboratori teatrali in collaborazione con l'associazione Compagni di Viaggio di Torino e da ormai cinque anni è membro stabile del nucleo artistico del Teatro degli Acerbi di Asti con cui ha prodotto e realizzato diverse produzioni tra cui: "Bartolomeo Vanzetti, sogno di un emigrato italiano" e "Mio padre, Guido Rossa", "La Casa in collina", "Fino a quando cadrà la neve", "Il mondo dei vinti" produzione con Casa degli Alfieri e Faber Teater, "Zuppa di Latte" co-prodotto con Slow Food, "La Pace di Aristofane" regia di Oscar de Summa; è autore, interprete e regista dello spettacolo "Triangoli Rossi" co-prodotto con l'ISRAT di Asti; e' attore nello spettacolo del Teatro degli Acerbi "Paisan... ritratti di gente di Collina" di Fabio Fassio e Aldo Pasquero.

E' fortemente interessato alla drammaturgia contemporanea e ad un teatro che sia espressione di impegno sociale e civile nonché di memoria storica. In particolare la sua ricerca teatrale è espressamente rivolta a giovani e adolescenti alla ricerca attraverso il teatro di un nuovo e rinnovato incontro col pubblico; dove il teatro sia un'occasione, un pretesto per Incontrarsi scambiandosi esperienze, conoscenze, difficoltà, paure e sogni. Un'occasione importante per costruire insieme un mondo nuovo, diverso, di armonia e solidarietà.

Attore, regista, formatore teatrale, organizza e dirige festival e stagioni teatrali. Conduce laboratori teatrali e percorsi educativi-formativi finalizzati all'apprendimento di tecniche e strumenti teatrali sia come percorso di crescita personale sia come formazione professionale.

Organizzazione e Direzione Festival

- Teatro al Centro ed.2002 – ed.2010 presso Il Museo di Scienze Naturali di Torino;
- Teatro al Naturale ed.2002 – ed 2012 presso il Parco Regionale La Mandria (Venaria Reale);
- Mezza Stagione di Costigliole d'Asti ed 2008- ed. 2015;
- @N.E.T. - Teatro Scuola Comune di Asti ed. 2012-2015;

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402

E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

- Crearleggendò – Rassegna spettacoli scolastici Comune di Canelli;
- Ruota del Mulino ed. 2008 -ed. 2015;
- Paesaggi e Oltre 2010-2015 presso la Comunità Tra Langa e Monferrato.

Rassegne Scolastiche e Festival:

- Teatro al Centro : Rassegna Concorso Teatro delle Scuole Superiori
- Su il sipario : Vetrina Teatro Scuola organizzata dal Comune di Torino
- Rassegna Gianni Reale
- Mentone: Festival del Teatro di Strada (Francia)
- Festival Premio Gaber a Grosseto
- Scuola SUPERiore
- Rassegna Chicchiduva
- Serra San quirico
- Crearleggendò (Canelli-AT)
- Asti Teatro Ragazzi

NEL DETTAGLIO :

ESPERIENZE LAVORATIVE PROFESSIONALI:

2015

- Conduce per il Teatro degli Acerbi il laboratorio di Teatro Contemporaneo presso il Liceo Classico e Linguistico Gioberti di Torino, con 30 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni e partecipano al Progetto di Teatro In strada a Mentone (FR) con lo spettacolo rivisitato dagli allievi stessi sulla Tempesta di W. Shakespeare.
- Conduce sempre per il Teatro degli Acerbi i laboratori: Istituto Comprensivo di Costigliole D'asti laboratorio per tutte le classi primarie, e laboratorio di un gruppo interclasse delle scendarie di primo grado, all' I.T.C.G. Giobert di Asti conduce il laboratorio teatrale sul progetto relativo all'abbandono scolastico, all' Istituto comprensivo di Rivalta T.se conduce il laboratorio sull'abbandono scolastico per una classe terza della S.m.s. Garelli di Tetti Francesi e una classe seconda della S.m.s. Don Milani,
- Presso la Casa del Teatro1 di Asti un laboratorio per adolescenti e un laboratorio per adulti.
- Conduce per il Teatro degli Acerbi il laboratorio teatrale presso il campeggio estivo di Roccaverano organizzato dalla Provincia di Asti.
- E' attore produzione teatrale del Teatro degli Acerbi "*Zuppa di Latte*" liberamente ispirato al libro di Carlin Petrini, ed. Slow Food.
- E' attore nella repliche dello spettacolo del Teatro degli Acerbi "*La Pace di Aristofane*" di Oscar de Summa.
- Scrive, interpreta e cura la regia della nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi "*Triangoli Rossi*" per le scuole secondarie di primo e secondo grado in co-produzione con l'ISRAT di Asti.
- E' interprete nel progetto del 70[^] anniversario della liberazione con diversi interventi sul territorio del Sud Astigiano in collaborazione con l'ISRAT di Asti.
- E' attore nelle repliche della produzione Casa degli Alfieri – Istituto Storia della Resistenza di Asti nello spettacolo "*Fino a quando cadrà la neve*" scritto e diretto da Luciano Nattino ispirato alla biografia del partigiano vivente Natale Pia.
- E' attore nelle repliche della co-produzione Casa degli Alfieri – Faber Theater nello

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

spettacolo *“Il mondo dei vinti”* liberamente tratto da Nuto Revelli. Drammaturgia e regia di Luciano Nattino, Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone.

- E' attore nelle repliche dello spettacolo teatrale del Teatro degli Acerbi *“Paisan...ritratti di gente di Collina”* di Fabio Fassio e Aldo Pasquero.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2014-2015 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi Il cartellone del Teatro Scuola del Comune di Asti 2014-2015
- Coordina e realizza il Crearleggendò 2015 presso il Comune di Canelli.
- Direttore Tecnico di Asti Teatro 2015 per la direzione Tecnica di Pippo Del Bono
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi il festival teatrale Paesaggi e Oltre 2015 presso la Comunità Collinare Tra Langa e Monferrato.

2014

- Conduce per il Teatro degli Acerbi il laboratorio di Teatro Contemporaneo presso il Liceo Classico e Linguistico Gioberti di Torino, con 35 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni e partecipano al Progetto Lingue in scena con lo spettacolo rivisitato dagli allievi stessi sul Peer Gynt di Ibsen.
- Conduce per il Teatro degli Acerbi il laboratorio in lingua inglese presso il Liceo Classico e Linguistico Gioberti di Torino, con 15 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni realizzando insieme agli allievi una rivisitazione dell'Antologia di Spoon River di E.Lee Master.
- Conduce sempre per il Teatro degli Acerbi i laboratori: S.M.S. Rissone di Costigliole D'asti, all' I.T.C.G. Giobert di Asti, alla S.M.S. Brofferio-Martiri (AT).
- E' attore e co-regista nella nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi *“Zuppa di Latte”* liberamente ispirato al libro di Carlin Petrini, ed. Slow Food.
- E' attore nella repliche dello spettacolo del Teatro degli Acerbi *“La Pace di Aristofane”* di Oscar de Summa.
- E' attore e regista nella nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi *“Cagnolini”* per le scuole dell'infanzia.
- E' attore nelle repliche della produzione Casa degli Alfieri – Istituto Storia della Resistenza di Asti nello spettacolo *“Fino a quando cadrà la neve”* scritto e diretto da Luciano Nattino ispirato alla biografia del partigiano vivente Natale Pia.
- E' attore nelle repliche della co-produzione Casa degli Alfieri – Faber Theater nello spettacolo *“Il mondo dei vinti”* liberamente tratto da Nuto Revelli. Drammaturgia e regia di Luciano Nattino, Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone.
- E' attore nelle repliche dello spettacolo teatrale del Teatro degli Acerbi *“Paisan...ritratti di gente di Collina”* di Fabio Fassio e Aldo Pasquero.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2012-2013 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale la Ruota del mulino 2013-2014 presso la Comunità Collinare Val Tiglione e Dintorni.
- Coordina e realizza il Crearleggendò 2014 presso il Comune di Canelli.
- Coordina e realizza l'Assedio di Canelli 1613. ed .2014
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi il festival teatrale Paesaggi e Oltre 2014 presso la Comunità Collinare Tra Langa e Monferrato.

2013

- Conduce per il Teatro degli Acerbi il laboratorio presso il Liceo Classico e Linguistico Gioberti di Torino, con 35 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni e partecipano alla Vetrina del Teatro delle Scuole Festival Scuola Superiore al Festival Internazionale di teatro in Strada a Mentone (FR).
- Conduce sempre per il Teatro degli Acerbi i laboratori: S.M.S, Rissone di Costigliole

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

- D'asti, al ITCG Giobert di Asti, S.M.S. Montafia (AT).
- E' attore nella nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi "*Zuppa di Latte*" di Fabio Fassio liberamente ispirato al libro di Carlin Petrini, ed. Slow Food.
- E' attore nella repliche dello spettacolo del Teatro degli Acerbi "*La Pace di Aristofane*" di Oscar de Summa.
- E' attore nella nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi "*L'amante*" di H.Pinter .
- E' attore nelle repliche della produzione Casa degli Alfieri – Istituto Storia della Resistenza di Asti nello spettacolo in prima nazionale "*Fino a quando cadrà la neve*" scritto e diretto da Luciano Nattino ispirato alla biografia del partigiano vivente Natale Pia.
- E' attore nelle repliche della co-produzione Casa degli Alfieri – Faber Theater nello spettacolo "*Il mondo dei vinti*" liberamente tratto da Nuto Revelli. Drammaturgia e regia di Luciano Nattino, Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone.
- E' attore nelle repliche dello spettacolo teatrale del Teatro degli Acerbi "*Paisan...ritratti di gente di Collina*" di Fabio Fassio e Aldo Pasquero.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2012-2013 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale la Ruota del mulino 2012-2013 presso la Comunità Collinare Val Tiglione e Dintorni.
- Coordina e realizza il Crearleggendò 2013 presso il Comune di Canelli.
- Coordina e realizza il Consiglio Storico dell'Assedio di Canelli 1613.
- Coordina e realizza l'Assedio di Canelli 1613.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi il festival teatrale Paesaggi e Oltre 2013 presso la Comunità Collinare Tra Langa e Monferrato.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi il festival teatrale Sipari di Stelle 2013.

2012

- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio presso il Liceo Classico e Linguistico Gioberti di Torino, con 35 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni e partecipano alla Vetrina del Teatro delle Scuole Festival Scuola Superiore e Premio Gaber.
- Conduce per il Teatro degli Acerbi tre laboratori: S.M.S, Rissone di Costigliole D'asti, al ITCG Giobert di Asti, S.M.S. Montafia (AT)
- E' attore nella nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi "*La Pace di Aristofane*" di Oscar de Summa.
- E' attore nelle repliche della produzione Casa degli Alfieri – Istituto Storia della Resistenza di Asti nello spettacolo in prima nazionale "*Fino a quando cadrà la neve*" scritto e diretto da Luciano Nattino ispirato alla biografia del partigiano vivente Natale Pia.
- E' attore nelle repliche della co-produzione Casa degli Alfieri – Faber Theater nello spettacolo "*Il mondo dei vinti*" liberamente tratto da Nuto Revelli. Drammaturgia e regia di Luciano Nattino, Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2011-2012 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale la Ruota del mulino 2011-2012 presso la Comunità Collinare Val Tiglione e Dintorni.
- E' attore nella nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi "*Paisan...ritratti di gente di Collina*" di Fabio Fassio e Aldo Pasquero.

2011

- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio presso il Liceo Classico e Linguistico Gioberti di Torino, con 42 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni e

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

partecipano alla Vetrina del Teatro delle Scuole Festival Scuola Superiore e Premio Gaber

- E' attore nella nuova Produzione teatrale del Teatro degli Acerbi "*Com'è facile il naufragio*" di Luciano Nattino, storia sul beato Astigiano protagonista del Risorgimento italiano Giuseppe Marelo.
- E' attore e regista nello spettacolo teatrale "*Il Bianco, il Rosso e il Verde*" scritto da Luciano Nattino, percorso circense attraverso gli avvenimenti storici del Risorgimento italiano spettacolo realizzato grazie al comitato 150° Unità d'Italia.
- E' attore nelle repliche della produzione Casa degli Alfieri – Istituto Storia della Resistenza di Asti nello spettacolo in prima nazionale "*Fino a quando cadrà la neve*" scritto e diretto da Luciano Nattino ispirato alla biografia del partigiano vivente Natale Pia.
- E' attore nelle repliche della co-produzione Casa degli Alfieri – Faber Theater nello spettacolo "*Il mondo dei vinti*" liberamente tratto da Nuto Revelli. Drammaturgia e regia di Luciano Nattino, Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2010-2011 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale la Ruota del mulino 2010-2011 presso la Comunità Collinare Val Tiglione e Dintorni.
- Conduce per il Teatro degli Acerbi un laboratorio teatrale per adulti presso il Comune di Incisa Scapaccino: regia e allestimento di *Percorso Soppresso* commedia brillante in due atti.
- Conduce un laboratorio teatrale per la compagnia di Valdellatorre.
- Conduce per il Teatro degli Acerbi un laboratorio presso la S.m.S. Zandrino di Mombercelli un laboratorio sul tema del 150°.: *la storia di Angelo Brofferio*.

2010

- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio presso il Liceo Classico e Linguistico Gioberti di Torino, con 35 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni (nov2009 – giugno 2010), nell'ambito del progetto teatrale sul tema della malattia mentale Alice nel Paese delle Meraviglie, tratto da testi di Alice Banfi, Peppe dell'Acqua, Franco Basaglia, Alda Merini.
- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio nell'ambito dell' "Integrazione delle differenze" (Bando Regione Piemonte politiche Sociali) nell'area della Provincia di Torino con la realizzazione di 4 repliche dello spettacolo "IL MURO".
- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio per giovani denominato Crocetta 1 e Valdocco 1
- Dirige lo spettacolo di animazione Biancaneve e Grimilde replicato in estate e primavera presso i giardini della Reggia di Venaria Reale.
- E' attore nelle repliche della produzione Casa degli Alfieri – Istituto Storia della Resistenza di Asti nello spettacolo in prima nazionale "Fino a quando cadrà la neve" scritto e diretto da Luciano Nattino ispirato alla biografia del partigiano vivente Natale Pia.
- E' attore nelle repliche della co-produzione Casa degli Alfieri – Faber Theater nello spettacolo in prima nazionale "Il mondo dei vinti" liberamente tratto da Nuto Revelli. Drammaturgia e regia di Luciano Nattino, Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2009-2010 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale la Ruota del mulino 2009-2010 presso la Comunità Collinare Val Tiglione e Dintorni.
- Conduce per il Teatro degli Acerbi un laboratorio per adulti di lettura espressiva presso il Comune di Incisa Scapaccino.

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

- Conduce per il Teatro degli Acerbi un laboratorio presso la S.m.S. C. Gancia di Canelli un laboratorio sul tema dell'integrazione.
- Conduce per il Teatro degli Acerbi un laboratorio presso la S.m.S. di Castagnole Lanze un laboratorio sul tema della tradizione popolare.

2009

- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio presso il Liceo Classico e Linguistico
- Gioberti di Torino, con 25 allievi interclasse dai 15 ai 18 anni (nov2008 – 2009), nell'ambito del progetto Europeo Lingue in Scena sul Faust di W. Goethe come rappresentativa italiana, che riceve il Premio della Rassegna Scuola Super e sarà replicato in Germania.
- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio nell'ambito dell' "Integrazione delle differenze" (Bando Regione Piemonte politiche Sociali) nell'area della Provincia di Torino con la realizzazione di 8 repliche dello spettacolo "IL MURO" ed è stato premiato alla Rassegna Nazionale di Teatro Scolastico col "Sipario d'Argento".
- Conduce per conto del Teatro degli Acerbi il laboratorio nell'ambito dell' "Integrazione delle differenze" (Bando Regione Piemonte politiche Sociali) nell'area della Provincia di Asti con la realizzazione di 4 repliche dello spettacolo "In-differenze..due facce della stessa medaglia".
- Scrive e produce presso il Museo Regionale di Scienze Naturali l'animazione dal titolo "Vestiti di Scimmia" della mostra su C.Darwin e le teorie dell'evoluzionismo "La Scimmia Nuda".
- E' attore nella produzione Casa degli Alfieri – Istituto Storia della Resistenza di Asti nello spettacolo in prima nazionale "Fino a quando cadrà la neve" scritto e diretto da Luciano Nattino ispirato alla biografia del partigiano vivente Natale Pia.
- E' attore nella co-produzione Casa degli Alfieri – Faber Theater nello spettacolo in prima nazionale "Il mondo dei vinti" liberamente tratto da Nuto Revelli. Drammaturgia e regia di Luciano Nattino, Aldo Pasquero e Giuseppe Morrone.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2009-2010 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.

ESPERIENZE LAVORATIVE PROFESSIONALI PREGRESSE DI PREPARAZIONE:

- Frequenta dal 1990 al 1993 il laboratorio teatrale all'interno dell' ITIS E. MAJORANA DI GRUGLIASCO (TO) dove si diploma come perito informatico.
- Dal 1994 al 1996 frequenta e si diploma presso la scuola di teatro del Teatro Nuovo di Torino diretta da Adriana Innocenti e Piero Nuti del Teatro Popolare di Roma.
- Dal 1998 al 2002 frequenta il percorso di Formazione sul Teatro dell'Oppresso di Augusto Boal condotto da Paolo Senor.
- Dal 2003 frequenta il corso di formazione per conduttori di Teatro Forum.

STAGE E WORKSHOP

- Frequenta lo stage condotto da Federico Valillo su Mimo teatro e il movimento.
- Frequenta lo stage di commedia dell'arte tenuto da Pietro Mossa (durata 8H)

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

- Frequenta lo stage di dizione e impostazione della voce metodo Mollik condotto da Marco Casciola (durata 20 h)
- Frequenta lo stage di Teatro Danza condotto da Paolo Senor (durata 110h)
- Frequenta lo stage di Teatro Danza tenuto a Caorle tenuto da TanzTheatre di Lugano (durata 20h)
- Frequenta lo stage sulla costruzione del personaggio tenuto da Michele di Mauro (durata 8 h)
- Frequenta lo stage sul teatro d'attore di Emma Dante (durata 30 h)
- Frequenta lo stage sulla storia del teatro, teatro contemporaneo, ruolo dell'attore di Luciano Nattino (durata 40 h)
- Frequenta Il laboratorio intensivo I^livello con Oscar De Summa (durata 120h)
- Frequenta il laboratorio di II ^ livello intensivo con Oscar de Summa (durata 25 h)

ESPERIENZE PROFESSIONALI DA PIU' DI 5 ANNI:

2008

- Conduce per i Compagni di Viaggio quattro laboratori con giovani dai 15 ai 30 anni (nov2007- giu2008) con la produzione di quattro diversi spettacoli.
- Progetta e realizza il progetto "Feynman...chi?" spettacolo teatrale con 15 repliche per gli otto capoluoghi di provincia piemontesi come lavoro di divulgazione scientifica nelle scuole superiori (Progetto Diderot - Fondazione CRT).
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2008-2009 presso il Teatro Civico di Costigliole d'Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale Ruota del Mulino 2008-2009 presso i Comuni della Comunità Collinare Valtigione e dintorni.
- Realizza la rievocazione Storica presso il Comune di Vinchio d'Asti
- Realizza la rievocazione Storica e animazione teatrale presso il Comune di Calosso d'Asti
- Realizza la rievocazione Storica e animazione teatrale presso il Comune di Incisa Scapaccino.
- Realizza la rievocazione Storica e animazione teatrale presso il Comune di Rocca d'Arazzo

2007

- Conduce per i Compagni di Viaggio cinque laboratori con giovani dai 15 ai 30 anni (nov2006 - giu2007).
- Conduce il percorso formativo sulla prevenzione all'hiv attraverso le Tecniche del Teatro
- dell'Oppresso in collaborazione con l'Associazione Arcobaleno AIDS e allestisce due spettacoli di Teatro Forum.
- Conduce per i Compagni di Viaggio il laboratorio nell'ambito dell' "No-Bullismo" (Bando Regione Piemonte Politiche Sociali) nell'area della Provincia di Torino con la realizzazione di 10 repliche dello spettacolo.
- Conduce per conto del Teatro degli Acerbi il laboratorio nell'ambito dell' "No-Bullismo" (Bando Regione Piemonte politiche Sociali) nell'area della Provincia di Asti con la realizzazione di 6 repliche dello spettacolo "Il Tallone di Achille".
- E' attore co-protagonista nella co-produzione Casa degli Alfieri – Teatro degli Acerbi – Festival Asti Teatro nello spettacolo in prima nazionale "Canto per Vanzetti, sogno di un emigrato italiano" scritto e diretto da Luciano Nattino..
- E' attore protagonista nello spettacolo La Casa in collina di C.Pavese nella co-produzione Casa degli Alfieri – Teatro degli Acerbi – scritto e diretto da Luciano Nattino. Replica ad Asti, Savigliano, Fossano, Costigliole d'asti nel Circuito Regionale

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

del Piemonte - TST Torino.

- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro “Teatro al Centro 2007 e il Concorso Regionale di Teatro delle scuole medie superiori”.
- Conclude il percorso di formazione per operatori di teatro dell’oppresso e organizza e mette in scena c/o la Scuola media Statale Don Minzoni di Druento presentando a 10 classi due spettacoli di Teatro Forum.
- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Professionale “Teatro al Naturale 2007” c/o il Parco della Mandria di Venaria Reale.
- Allestisce e replica con i Compagni di Viaggio alla Villa dei Laghi nel Parco de La Mandria lo spettacolo “Sogno di una notte di mezza estate”.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2007-2008 presso il Teatro Civico di Costigliole d’Asti.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale Ruota del Mulino 2007-2008 presso i Comuni della Comunità Collinare Valtiglione e dintorni.
- Realizza la rievocazione Storica presso il Comune di Vinchio d’Asti;
- Realizza la rievocazione Storica e animazione teatrale presso il Comune di Calosso d’Asti;
- Realizza la rievocazione Storica e animazione teatrale presso il Comune di Incisa Scapaccino;
- Realizza la rievocazione Storica e animazione teatrale presso il Comune di Rocca d’Arazzo.

2006

- Conduce per i Compagni di Viaggio cinque laboratori con giovani dai 15 ai 30 anni (nov2005 - giu2006).
- Conduce il percorso formativo sulla prevenzione all’hiv attraverso le Tecniche del Teatro dell’Oppresso in collaborazione con l’Associazione Arcobaleno AIDS.
- E’ attore co-protagonista nella co-produzione Casa degli Alfieri – Teatro degli Acerbi – Festival Asti Teatro nello spettacolo in prima nazionale “Canto per Vanzetti, sogno di un emigrato italiano” scritto e diretto da Luciano Nattino. Replica ad Asti, Savigliano, Fossano, Costigliole d’asti nel Circuito Regionale del Piemonte - TST Torino.
- E’ attore protagonista nello spettacolo La Casa in collina di C.Pavese nella co-produzione Casa degli Alfieri – Teatro degli Acerbi – scritto e diretto da Luciano Nattino.
- Progetta e realizza con il Teatro degli Acerbi la stagione teatrale MEZZA STAGIONE 2006-2007 presso il Teatro Civico di Costigliole d’Asti.
- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Amatoriale “Teatro al Centro 2006 e il Concorso di Teatro delle scuole Superiori”
- Conduce il laboratorio di lettura poetica organizzato in collaborazione con Unecom Università per l’educazione permanente ed il Comune di Pianezza con rappresentazione finale alla Pieve di San Pietro.
- Conclude il percorso di formazione per operatori di teatro dell’oppresso e organizza e mette in scena c/o la Scuola media Statale Don Minzoni di Druento presentando a 6 classi due spettacoli di Teatro Forum.
- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Professionale “Teatro al Naturale 2006” c/o il Parco della Mandria di Venaria Reale.
- Replica c/o il Lago Borgarino lo spettacolo “A che punto è la Notte?” liberamente tratto dal Macbeth di W.Shakespeare

2005

- Conduce per i Compagni di Viaggio cinque laboratori con giovani dai 15 ai 30 anni

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

(nov2004 - giu2005)

- E' attore co-protagonista nella co-produzione Casa degli Alfieri – Teatro degli Acerbi – Festival Asti Teatro nello spettacolo in prima nazionale “Canto per Vanzetti, sogno di un emigrato italiano” scritto e diretto da Luciano Nattino. Replica ad Asti, Savigliano, Fossano, Costigliole d’asti nel Circuito Regionale del Piemonte - TST Torino.
- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Amatoriale “Teatro al Centro 2005”
- Conduce il laboratorio di lettura poetica organizzato in collaborazione con Unecom Università per l’educazione permanente ed il Comune di Pianezza con rappresentazione finale alla Pieve di San Pietro.
- Conclude il percorso di formazione per operatori di teatro dell’oppresso e organizza e mette in scena c/o la Scuola media Statale Don Minzoni di Druento presentando a 6 classi due spettacoli di Teatro Forum.
- Partecipa allo spettacolo di Teatro Invisibile svoltosi in alcuni esercizi commerciali del Centro cittadino di Milano.
- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Professionale “Teatro al Naturale 2005” c/o il Parco della Mandria di Venaria Reale.
- Replica lo spettacolo Aspettando Godot negli spazi non convenzionali del Circolo Cinastik di Ivrea, nella cantina Comunale dei Vini di Costigliole, e presso il Centro Isabella del Comune di Torino.
- Replica c/o il Lago Borgarino lo spettacolo “A che punto è la Notte?” liberamente tratto dal Macbeth di W.Shakespeare

2004

- Conduce per i Compagni di Viaggio cinque laboratori (nov2003 - giu2004)
- Allestisce e rappresenta in due repliche con il Gruppoteatro Metropolis “Aspettando Godot” di Samuel Beckett
- Conduce per l’Associazione Artèmia un laboratorio teatrale.
- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Amatoriale “Teatro al Centro 2004”
- Conduce il laboratorio di lettura poetica organizzato in collaborazione con Unecom Università per l’educazione permanente ed il Comune di Pianezza con rappresentazione finale alla Pieve di San Pietro.
- Partecipa al Corso di 1° livello per operatori di teatro dell’oppresso condotto da Paolo Senior (ott2003 – giu2004)
- Conduce due laboratori estivi nell’ambito di Est-adò organizzato in collaborazione con il Comune di Torino
- Allestisce e realizza con l’Associazione Livres Como o Vento lo spettacolo di Teatro Forum “Consumo Critico” presso Cà Fornelletti.
- Conduce lo stage di base di 1° livello di Teatro dell’Oppresso c/o El Barrio (apr 2004)
- Partecipa allo stage formativo organizzato c/o Mas Juvarra condotto da Rui Frati del Centre Theatre du l’Opprimè di Parigi
- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Professionale “Teatro al Naturale 2004”
- Docente per il Corso IFTS di Organizzatore di Eventi Culturali e Sportivi in collaborazione con Università di Torino e Cnos-Fap a Biella
- Docente per il Corso IFTS di Organizzatore di Eventi Culturali e Sportivi in collaborazione con Università di Torino e Cnos-Fap a Torino

2003

- Conduce per i Compagni di Viaggio cinque laboratori (nov2003 - giu2004)
- Conduce per l’Associazione Artèmia un laboratorio teatrale.

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

- Organizza e coordina la realizzazione della Rassegna di Teatro Amatoriale “Teatro al Centro 2003”
- Realizza n° 4 repliche di Provacì Ancora, Sam di W.Allen con il GRuppoteatro Metropolis
- Conduce un laboratorio di Teatro Danza francese in collaborazione con Paolo Senor
- Allestisce e porta in scena come attore “Consumo, quindi sono” (2003 – t. forum)

2002

- Completa la sua formazione per la conduzione di percorsi educativi- teatrali utilizzando il metodo del teatro dell’oppresso .
- Frequenta il corso di formazione per animatori teatrali che utilizzano il teatro come strumento educativo e sociale, per la gestione non violenta del conflitto, educazione alla pace, educazione in ambito di disagio sociale.

2001

- Allestisce e porta in scena come attore “Qualcosa delle vie del sogno” di M.Guaraldo con il Teatro dell’Eclisse.
- Allestisce e porta in scena come attore e come regista “Casa di Bambola” di E.Ibsen spettacolo di sperimentazione e ricerca.
- Allestisce e porta in scena come regista “Settimo ruba un po’ meno” di Dario Fo.
- Allestisce e porta in scena “O con noi, o contro di noi” (2002 - t. forum)

2000

- Allestisce e porta in scena come attore “A che punto è la notte” liberamente tratto dal Macbeth di W.Shakespeare con i Compagni di Viaggio.
- Allestisce e porta in scena come attore “Cosa vuoi che succeda” (2000 - teatro forum)
- Allestisce e porta in scena come regista Mobbing(2000 – teatro forum).

1999

- Allestisce e porta in scena come attore la seconda versione di Provacì ancora, Sam
- Allestisce in qualità di regista “Confusioni di A.Aykbourñ” con il Laboratorio Teatrale condotto al Teatro della Crocetta I Anno.
- Allestisce e porta in scena come attore il musical “Grease” nella parte del protagonista.
- Frequenta lo stage di formazione di base di 80 ore sul Teatro dell’Oppresso di A.Boal tenuto da Paolo Senor.

1998

- Allestisce e porta in scena come attore I R A. Spettacolo di ricerca e sperimentazione teatrale. Verrà replicato diverse volte tra e portato in trasferta in Belgio.
- Frequenta c/o il Teatro Nuovo il Corso di Formazione per Tecnici dello spettacolo.
- Allestisce in qualità di regista “Tutti giù per terra” con il Laboratorio Teatrale condotto al Teatro della Crocetta II Anno.
- Allestisce e porta in scena come attore “Molto Rumore per Nulla” di W.Shakespeare con la compagnia Torino Spettacoli.
- Allestisce e porta in scena come attore alcune serate di letture di poesie c/o la libreria La Città del Sole di Via Pó a Torino

1997

- Frequenta il corso di formazione per animatori teatrali.
- Allestisce e porta in scena come attore la prima versione di Provacì Ancora, Sam di W.Allen che viene inserito nella rassegna Concorso Su il Sipario organizzato dal

Teatro degli Acerbi s.c.

SEDE LEGALE via XX Settembre, 126 - 14100 Asti UFFICIO via Brofferio 99 - 14100 Asti TEL. E FAX 0141 321402
E.MAIL info@teatrodegliacerbi.it SITO www.teatrodegliacerbi.it P.IVA 01539270056

- Comune di Torino.
 - Allestisce in qualità di regista “Il Fantasma di Cunterville” con il Laboratorio Teatrale condotto al Teatro della Crocetta l Anno.
- 1996**
- Allestisce e porta in scena come attore con il Gruppo Teatro Metropolis la commedia di Dario Fo “Chi ruba un piede è fortunato in amore”
 - Allestisce e porta in scena come attore “Il diluvio universale”
- 1994**
- Partecipa come attore allo spettacolo “La legge, Una ragazza e la sua Coscienza” (in memoria del magistrato Paolo Borsellino) rappresentato il 24 aprile alla presenza del Procuratore capo di Torino Giancarlo Caselli.
 - Allestisce e porta in scena come attore l'importanza di chiamarsi Ernesto di O.Wilde
- 1993**
- Nel 1993 frequenta lo stage di Commedia dell'Arte tenuto da Pietro Mossa assistente di Fava e co-fondatore del Teatro del Frizzo.
 - Fonda insieme ad altri cinque componenti la formazione teatrale denominata Gruppo Teatro Metropolis.
 - Allestisce il primo spettacolo con la neo-nata formazione dal titolo “Incubi e Sogni di una notte di mezza estate” scritta da Stefano Binando uno dei componenti del gruppo.
 - Si forma alla Scuola di Recitazione del Teatro Nuovo di Torino diretta da Adriana Innocenti e Piero Nuti. Lavora per tre anni con la Compagnia Torino Spettacoli
- 1992**
- Nel 1992 frequenta lo stage di impostazione della voce training di Molik tenuto da Marco Casciola.
 - Partecipa come attore allo spettacolo “Conti Separati”
- 1991**
- Nel 1991 frequenta c/o l'Istituto E.Majorana il Laboratorio Teatrale Biennale tenuto da Riccardo Gili.
 - Partecipa come attore allo spettacolo “Il mare della Follia”.

